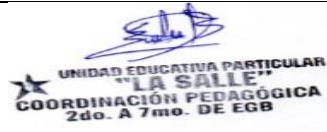


PLANIFICACIÓN DE UNIDAD POR DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO

		UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR LA SALLE-CONOCOTO “Una llamada, muchas voces”				AÑO LECTIVO 2016 - 2017		
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO								
1. DATOS INFORMATIVOS:								
Docente:	José Panta C.		Área/asignatura:	Educación Cultural y Artística	Grado/Curso:	Quinto	Paralelo: A-B-C	
N.º de unidad de planificación:	2	Título de unidad de planificación:	Construcción de instrumentos musicales con materiales naturales y objetos					
		Objetivos específicos de la unidad de planificación:	Identificar y describir el uso de materiales naturales y artificiales en la creación de producciones artísticas.					
2. PLANIFICACION:								
CRITERIOS DE EVALUACIÓN:		CE.ECA.3.1. Reconoce y representa la propia identidad y la historia personal a través de distintas formas de expresión.						
EJES TRANSVERSALES:					PERIODOS:	12	SEMANAS:	6
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS:	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / Instrumentos				
2. ECA.3.1.10. Describir las creaciones de grupos musicales que utilizan instrumentos creados con materiales naturales y objetos de uso cotidiano o de desecho (por ejemplo, The Vegetable Orchestra; Les Luthiers; la Orquesta de Instrumentos Reciclados de Cateura, en Paraguay; Xavi Lozano; Junk Music Band; Percusionando, en Ecuador; Taller La Bola).	EXPERIENCIA - Conocer los aprendizajes previos que traen los niños y niñas en relación al tema. - Definir el tema mediante lluvia de ideas. REFLEXIÓN La Orquesta First Vienna Vegetable (del alemán Das Erste Wiener Gemüseorchester), pero es mejor conocida como la Orquesta de verduras , es una banda austriaca, fundada en el año 1998 CONCEPTUALIZACIÓN Compuesto por miembros de diferentes campos artísticos	Audiovisual. Cuaderno de borrador Hojas de papel bond https://www.youtube.com/watch?v=DBuTrB-H8tk https://www.youtube.com/watch?v=pdmu2XD_YHI&spfreload=10	I.ECA.3.1.1. Explora, describe y representa la propia imagen y algunos momentos relevantes de la historia personal a través de distintos medios de expresión (gestual, gráfico, verbal, fotográfico, sonoro, etc.). (J.4., S.2., S.3.)	- investiga sobre los diferentes grupos 4 pts. - participa en el dialogo trabajo de grupo 3 pts. - realiza exposición del tema 3 pts.				

	(músicos, artistas visuales, diseñadores, escritores, etc ...), la formación utiliza sólo <u>vegetales</u> a mo 'de instrumentos musicales, de manera que es difícil clasificar su estilo. Según el colectivo, sus sonidos que van desde <u>el jazz libre</u>, al <u>dub</u>, y todo ' <u>" electrónica experimental "</u>. "^[1] En tre los instrumentos musicales inventados o simplemente utilizados por la Orquesta Vegetal existen "calabazas <u>de percusión</u> ", las zanahorias talladas como <u>flautas dulce</u>, berenjena "<u>castañuelas</u> ", y "cucumberphones" tipo de <u>instrumentos de viento</u> hechos de calabacín, zanahorias, tomates y pimientos. APLICACIÓN Realizar actividades referentes al tema			
3. ECA.3.3.4. Describir obras de artistas que utilizan objetos como elemento base de sus creaciones (por ejemplo, Chema Madoz, Chiharu Shiota, Martin Creed, Christo Vladimirov Javacheff, Hanoch Piven, Victor Nunes, Javier Pérez Estrella, Lygia Clark, Michelle Stitzlein).	EXPERIENCIA - Conocer los aprendizajes previos que traen los niños y niñas en relación al tema. - Definir el tema mediante lluvia de ideas. REFLEXIÓN La Orquesta First Vienna Vegetable (del alemán Das Erste Wiener Gemüseorchester), pero es mejor conocida como la Orquesta de verduras, es una banda austriaca, fundada en el año 1998 CONCEPTUALIZACIÓN Compuesto por miembros de diferentes campos artísticos (músicos, artistas visuales, diseñadores, escritores, etc ...), la formación utiliza sólo <u>vegetales</u> a mo 'de instrumentos musicales,	Audiovisual. Cuaderno de borrador Hojas de papel bond https://www.youtube.com/watch?v=DBuTrB-H8tk https://www.youtube.com/watch?v=pdmu2XD_YHI&spfreload=10	I.ECA.3.1.1. Explora, describe y representa la propia imagen y algunos momentos relevantes de la historia personal a través de distintos medios de expresión (gestual, gráfico, verbal, fotográfico, sonoro, etc.). (J.4., S.2., S.3.)	- investiga sobre los diferentes grupos 4 pts. - participa en el dialogo trabajo de grupo 3 pts. - realiza exposición del tema 3 pts.

	de manera que es difícil clasificar su estilo. Según el colectivo, sus sonidos que van desde el jazz libre, al dub, y todo " electrónica experimental ".^[1] Entre los instrumentos musicales inventados o simplemente utilizados por la Orquesta Vegetal existen "calabazas de percusión ", las zanahorias talladas como flautas dulce, berenjena " castañuelas ", y "cucumberphones" tipo de instrumentos de viento hechos de calabacín, zanahorias, tomates y pimientos. APLICACIÓN Realizar actividades referentes al tema			
4...				

3. ADAPTACIONES CURRICULARES		
Especificación de la necesidad educativa	Especificación de la adaptación a ser aplicada	
ELABORADO	REVISADO	APROBADO
Docente: Lcdo. José Panta C.	Coordinador/a del área: Lcdo. Santiago Pérez	Vicerrectorado./coordinación pedagógica
Firma: 	Firma: 	Firma: 
Fecha:	Fecha:	Fecha: