

UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR LA SALLE-CONOCOTO
“Una llamada, muchas voces”

PLANIFICACIÓN DE UNIDAD POR DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO

		UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR LA SALLE-CONOCOTO “Una llamada, muchas voces”				AÑO LECTIVO 2016 - 2017	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Icda. Priscila Iñacato		Área/asignatura:	Estudios sociales	Grado/Curso:	DECIMO	Paralelo: A-B-C-D
N.º de unidad de planificación:	Título de unidad de planificación:			<i>América y el mundo en el siglo XIX</i>			
	Objetivos específicos de la unidad de planificación:			<i>Analizar y relacionar la influencia de los países tercermundistas con el desarrollo económico, político, social y cultural de los países del primer mundo e indagar las consecuencias del desarrollo e implantación de nueva tecnología en la sociedad principalmente su influencia en la diversidad cultural de América latina.</i>			
2. PLANIFICACION:							
CRITERIOS DE EVALUACIÓN:	<p><i>CE.CS.4.4. Explica y aprecia los diversos procesos de conflictividad, insurgencia y lucha social por la independencia y la liberación de los pueblos, sus organizaciones y propuestas contra la guerra y en defensa de la paz y respeto de los Derechos humanos en América Latina y el mundo.</i></p> <p><i>CE.CS.4.5. Analiza y relaciona los procesos históricos latinoamericanos, su independencia, integración, tareas y desafíos contemporáneos por la equidad, la inclusión y la justicia social.</i></p> <p><i>CE.CS.4.5. Analiza y relaciona los procesos históricos latinoamericanos, su independencia, integración, tareas y desafíos contemporáneos por la equidad, la inclusión y la justicia social.</i></p> <p><i>CE.CS.4.9. Examina la diversidad cultural de la población mundial a partir del análisis de género, grupo etario, movilidad y número de habitantes, según su distribución espacial en los cinco continentes, destacando el papel de la migración, de los jóvenes y las características esenciales que nos hermanan como parte de la Comunidad Andina y Sudamérica</i></p> <p><i>CE.CS.4.11. Analiza los derechos y responsabilidades sociales y políticas que tienen el Estado, la fuerza pública y la ciudadanía como grupo social, destacando aquellos referentes a las niñas, niños y jóvenes señalados en el Código de la Niñez y Adolescencia</i></p> <p><i>CE.CS.4.5. Analiza y relaciona los procesos históricos latinoamericanos, su independencia, integración, tareas y desafíos contemporáneos por la equidad, la inclusión y la justicia social.</i></p>						
EJES TRANSVERSALES:	J.1. Comprendemos las necesidades y potencialidades de nuestro país y nos involucramos en la construcción de una sociedad democrática, equitativa e inclusiva.		PERIODOS:	2	SEMANAS:	6	FECHA DE INICIO:: 12 DE SEPTIEMBRE

UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR LA SALLE-CONOCOTO
“Una llamada, muchas voces”

	I.1. Tenemos iniciativas creativas, actuamos con pasión, mente abierta y visión de futuro; asumimos liderazgos auténticos, procedemos con proactividad y responsabilidad en la toma de decisiones y estamos preparados para enfrentar los riesgos que el emprendimiento conlleva.				
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS:	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN E Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / Instrumentos	
CS.4.1.40. Analizar los avances científicos y técnicos que posibilitaron el gran auge de la industria y el cambio en las condiciones de vida que se dieron entre los siglos XVIII y XIX.	<p>Método deductivo</p> <p><u>Enunciación</u> lectura pág. 10 subrayar ideas principales lectura pág. 13-14 extracción de ideas principales</p> <p><u>Comprobación</u> Preguntas de análisis: que materias primas se producen en el Ecuador en el siglo XIX y en la actualidad? Cuáles son las materias primas más destacadas que importa América Latina al resto del mundo? Por medio de una presentación de diapositivas se explica los avances científicos desde EL siglo XIII.</p> <p><u>Aplicación</u> Taller pág. 11-12-13 Realiza una línea de tiempo sobre los principales inventos de los siglos de la luces.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Texto del estudiante</i> • <i>Resaltador</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Documentos pdf</i> • <i>Cuaderno de materia</i> • <i>Portafolio</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Texto del estudiante</i> • <i>Portafolio</i> • <i>laminas</i> 	<p>Analiza los avances científicos que posibilitaron el gran auge de la industria y el cambio en las condiciones de vida que se dieron entre los siglos XVIII y XIX</p> <p>Determina las condiciones de vida de los pueblos en los siglos XVIII y compara las condiciones de mejora de cada uno de ellos con relación a la actualidad.</p>	<p>Técnica: línea de tiempo. Realiza una línea de tiempo sobre los principales inventos de los siglos de la luces</p> <p>Instrumento : rubrica de trabajo individual: observación</p> <p>Técnica : Taller pág. 11-12-13 Instrumento: rubrica de trabajo individual.</p>	
CS.4.1.51. Comparar el	Método Narrativo	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mapa de físico de</i> 			

<p>contenido de las luchas anticoloniales de los países en vías de desarrollo y la fundación de nuevos países</p>	<p>Investigativo <u>Observación</u> se realiza una introducción sobre la división territorial antes y después de la colonia <u>Narración</u> se establecen ideas sobre los primeros intentos de independencia de los países de Europa y América <u>Comentario</u> lluvia de ideas – preguntas directrices sobre cómo se formaron los primeros estados <u>Comparación</u> diagrama de Ven <u>Generalización</u> se establece ideas sobre las consecuencias de los actores independentistas y su influencia en lo económico, político, social y cultural.</p>	<p><u>América</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Documentos pdf • Resaltador <ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de materia • Portafolio • Láminas referentes al tema <ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de materia • Computador • Proyector 	<p><i>Identifica y compara el contenido de las luchas anticoloniales de los países en vías de desarrollo y la fundación de nuevos países</i></p> <p><i>Analiza y argumenta las características de los países en vías de desarrollo, las condiciones que lo llevaron a industrializarse, compara con las situaciones actuales del Ecuador.</i></p>	<p><i>Técnica. Diagrama de venn</i> <i>Realiza una comparación mediante un diagrama de venn sobre las luchas anticoloniales de América latina (formación de nuevos estados)</i></p> <p><i>Instrumentos. rubrica de trabajo individual</i></p> <p><i>Técnicas ; mapa mental</i> <i>Establece conclusiones respecto al tema tratado en clase</i></p> <p><i>Instrumento; cuestionario (lección)</i></p>
<p>CS.4.1.52. Discutir el alcance de las innovaciones científicas y tecnológicas, especialmente en la comunicación, en el contexto latinoamericano del siglo XX.</p>	<p>Método Narrativo Investigativo <u>Observación</u> proyección de imágenes sobre las nuevas tecnologías <u>Narración</u> lectura pag.10 Comentario Indagación personal. pág. 10 <u>Generalización</u> Lluvia de ideas sobre los principales cambios tecnológicos desde la edad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Computador • Proyector • Diapositivas/ presi <ul style="list-style-type: none"> • Texto estudiante • Cuaderno de materia • Guía docente norma 	<p><i>Analiza y discute el alcance de las innovaciones tecnológicas, especialmente de la comunicación, en el contexto latinoamericano del siglo XX.</i></p>	<p><i>Técnica, cuadro comparativo</i> <i>Realiza la comparación de los avances científicos y tecnológicos en el contexto latinoamericano entre los siglos XIX y XX</i></p> <p><i>Instrumentos: rubrica de trabajo individual</i></p> <p><i>Cuestionario</i> <i>Lección</i></p>

UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR LA SALLE-CONOCOTO
“Una llamada, muchas voces”

	media y edad contemporánea. Cuadro comparativo sobre los avances científicos y tecnológicos entre el siglo XIX y el siglo XX	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Lamina</i> • <i>Cuaderno de materia</i> • <i>Texto</i> 	<i>Compara la situación del avance tecnológico en Europa y América latina en desde el siglo XIX y XX</i>	
CS.4.1.53. Reconocer los movimientos de lucha por los derechos civiles en el marco de los procesos de integración y cooperación internacional.	Método de solución de problemas <u>Presentación del problema</u> lluvia de ideas sobre la integración de América latina <u>Análisis del problema</u> conversatorio-sobre los principales conflictos – movimientos de independencia y rescate de los derechos humanos <u>Formulación de alternativas de solución</u> mesa redonda <u>Resolución</u> mesa redonda	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Computador diapositivas</i> • <i>Texto del estudiante</i> • <i>Rubricas de mesa redonda</i> • <i>Laminas</i> • <i>Textos consulta</i> • <i>Clasesdehistoria.com</i> • <i>El educador.com</i> • <i>El comercio web.</i> 	<i>Comprende y analiza las diferentes luchas políticas y civiles a lo largo de la historia en el marco de los procesos de integración y cooperación internacional.</i>	<i>Técnica : mesa redonda</i> <i>Se socializa los diferentes puntos de vista, conclusiones e investigaciones sobre los principales movimientos de lucha por la integración de América latina</i> <i>Instrumento: rubrica de mesa redonda .</i>
CS.4.1.59. Comparar la situación económica y social de los países desarrollados y en vías de desarrollo.	Método de solución de problemas <u>Presentación del problema</u> lluvia de ideas – taller texto <u>Análisis del problema</u> conversatorio, presentación de las condiciones socioeconómicas de los países latinoamericanos <u>Formulación de alternativas de</u>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Texto del estudiante</i> • <i>Resaltador</i> • <i>Portafolio</i> • <i>Cuaderno de materia</i> 	<i>Conoce, analiza y compara la situación económica social e los países desarrollados y en vías de desarrollo, su situación en el pasado con relatividad al actual, ejemplariza con la situación actual entre Ecuador y Venezuela.</i>	<i>Técnica : debate</i> <i>Se realiza un debate para argumentar las diferentes posturas frente a las condiciones de desarrollo de los países latinoamericanos</i> <i>Instrumentos: rubrica de debate</i>

UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR LA SALLE-CONOCOTO
“Una llamada, muchas voces”

	<u>solución</u> debate <u>Resolución</u> debate-conclusiones	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Rubrica de debate</i> • <i>Cuaderno de materia</i> 		
CS.4.1.60. Resumir los desafíos de América Latina frente al manejo de la información y los medios de comunicación en el marco de la situación económica, política y social actual.	Método deductivo <u>Enunciación</u> preguntas de reflexión pág., 23 <u>Comprobación</u> investigación sobre la influencia de los medios de comunicación origen y principales cambios <u>Aplicación</u> realizar un cruz categorial sobre el tema en clase-socialización – taller texto	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Texto del estudiante</i> • <i>Cuaderno de materia</i> • <i>Pizarrón</i> • <i>Documentos pdf</i> • <i>Portafolio</i> • <i>Hojas de carpeta</i> • <i>Laminas</i> • <i>Texto</i> • <i>Guía docente norma</i> 	<i>Discute y resume los desafíos de América latina frente al avance de la tecnología principalmente sobre los medios de comunicación en el marco de la situación económica, política y social de la actualidad</i>	<i>Técnica : cruz categorial</i> <i>Realiza una previa lectura y reflexión sobre las importancia de los medios de comunicación y su desarrollo en Latinoamérica , plasmas las ideas en una cruz categorial diferenciando las diferentes condiciones socioeconómicas y políticas de los países</i> <i>Instrumento: rubrica de trabajo individual.</i> <i>Cuestionario</i>
CS.4.2.26. Describir y apreciar la diversidad cultural de la población mundial y el respeto que se merece frente a cualquier forma de discriminación.	Método inductivo <u>Observación</u> Dinámica- ¿Quién soy yo? Porque soy diferente a soy demás? <u>Experimentación</u> preguntas de análisis- nuestras costumbres y tradiciones en el ecuador- mi familia <u>Comparación</u> Conversatorio entre compañeros - lectura pg. 24 – taller texto <u>Abstracción</u>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Salón de clase</i> • <i>Diapositivas referente al tema</i> • <i>Cuaderno de materia</i> • <i>Texto del estudiante</i> • <i>Documentos de apoyo</i> • <i>Portafolio</i> 	<i>Extrae y describe las características culturales de la población cercana principalmente de América latina, aprecia la diversidad cultural de la población mundial y el respeto que se merece frente a cualquier forma de discriminación</i>	<i>Técnica: mapa mental</i> <i>Realizar la organización de palabras clave por medio de un mapa mental sobre la diversidad cultura.</i> <i>Instrumento: rubrica de trabajo individual.</i> <i>Técnica: proyecto escolar – campaña de concientización</i>

UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR LA SALLE-CONOCOTO
“Una llamada, muchas voces”

	<p>mapa mental <u>Generalización</u> campaña de concientización</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Hojas de carpeta</i> • <i>Carteles</i> • <i>Afiches</i> • <i>Fotografías</i> 		<p><i>Instrumento: rubrica de trabajo grupal.</i></p>
<p>CS.4.2.27. Definir los rasgos, antecedentes y valores esenciales de la diversidad humana que posibilitan la convivencia armónica y solidaria.</p>	<p>Método descriptivo <u>observación</u> lectura pág. 24- 28-30 lluvia de ideas descripción Observa le video: la diversidad cultural del mi país. explicación Dialogo - presentación de diapositivas sobre el respeto. consolidación Taller pag. 25-27-29</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Texto del estudiante</i> • <i>Hojas taller</i> • <i>Cuaderno de materia</i> • <i>Computador proyector</i> • <i>Diapositivas</i> • <i>Prezi</i> • <i>Computador</i> • <i>Cuaderno de materia</i> • <i>Portafolio</i> 	<p><i>Analiza y define los rasgos, antecedentes y valores esenciales de la diversidad humana que posibilitan la convivencia armónica y solidaria.</i></p>	<p><i>Técnica : taller introspección</i></p> <p><i>Realiza el taller indicado por la maestra (texto prolipa), argumenta las respuestas, justifica la bibliografía</i></p> <p><i>Instrumento : rubrica de trabajo individual</i></p> <p><i>Lección oral</i></p>
<p>CS.4.3.23. Analizar el papel del Estado como garante de los derechos de las personas</p>	<p>método histórico-comparativo <u>Presentación del tema.</u> Lectura pág. 230-231 <u>Análisis de los datos Obtenidos.</u> Preguntas de reflexión sobre los derechos de los ciudadanos. <u>Redacción.</u> trabajo colaborativo: investigación en la constitución del Ecuador Mapa mental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Texto del estudiante</i> • <i>Cuaderno de materia</i> • <i>Salón de clase</i> • <i>Cuaderno de materia</i> • <i>Portafolio</i> • <i>Constitución del Ecuador</i> • <i>Portafolio</i> • <i>Hojas de carpeta</i> 	<p><i>Interpreta y analiza el rol del Estado como ente garante y ejecutor de los derechos de los ciudadanos dentro y fuera del territorio ecuatoriano.</i></p>	<p><i>Técnica: proyecto de investigación</i></p> <p><i>Indaga en la biblioteca o fuentes virtuales de consulta los derechos de los ciudadanos consagrados en la constitución, analiza cada uno de ellos, ejemplificándolos por medio de gráficos.</i></p> <p><i>Instrumento : observación , rubrica de trabajo individual</i></p> <p><i>Cuestionario</i> <i>Desarrollo de la investigación</i></p>

3. ADAPTACIONES CURRICULARES

UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR LA SALLE-CONOCOTO
“Una llamada, muchas voces”

Especificación de la necesidad educativa	Especificación de la adaptación a ser aplicada	
No especificadas .		
ELABORADO	REVISADO	APROBADO
Docente: Lcda. Priscila Iñacato	Coordinador/a del área :	Vicerrectorado./coordinación pedagógica
Firma: 	Firma: 	Firma: 
Fecha: 08 de septiembre de 2016	Fecha: 08 de septiembre de 2016	Fecha: 08 de septiembre de 2016