

UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR LA SALLE-CONOCOTO
“Una llamada, muchas voces”

PLANIFICACIÓN DE UNIDAD POR DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO

		UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR LA SALLE-CONOCOTO “Una llamada, muchas voces”				AÑO LECTIVO 2016 - 2017	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Ana Lucía Mosquera Sotomayor	Área/asignatura:	Interdisciplinar Emprendimiento	Grado/Curso:	Tercero	Paralelo:	A, B, C, D
N.º de unidad de planificación:	1	Título de unidad de planificación:	Planificación y control financiero del emprendimiento: <i>Contabilidad Básica</i>				
		Objetivos específicos de la unidad de planificación:	<i>Aplicar los principios contables en el tratamiento de las transacciones comerciales de un negocio y su transposición en los libros y balances contables</i>				
2. PLANIFICACION:							
CRITERIOS DE EVALUACIÓN:	CE.EG.5.2. Construye estados financieros (balance general y estado de pérdidas y ganancias) por medio de los cambios en las transacciones contables, basándose en la normativa contable y tributaria vigente						
EJES TRANSVERSALES:	<i>Formación ciudadana democrática, fe, fraternidad, compromiso, justicia</i>			PERIODOS:	32	SEMANAS:	16
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS:	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / Instrumentos			
1. EG.5.1.4. Deducir la importancia de la contabilidad como elemento de control financiero del emprendimiento	<u>Método Descriptivo:</u> Observación Previamente se envía a los estudiantes a realizar un presupuesto familiar en colaboración con el administrador del hogar Descripción Comenta los resultados obtenidos	<i>Cuaderno Calculadora Guía de Emprendimiento Internet</i>	<i>Deduca la importancia de la contabilidad en un emprendimiento Clasifica grupos y subgrupos de cuentas contables Identifica Activos, Pasivos y Patrimonio</i>	<i>Síntesis Exposición Investigación Técnica: Análisis de desempeños o de producciones Instrumento: Rúbrica de exposición, de investigación, de cuaderno</i>			

UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR LA SALLE-CONOCOTO
“Una llamada, muchas voces”

	<p>en el presupuesto familiar</p> <p>Explicación Conocer términos contables en el presupuesto, en el proceso real y en el campo empresarial en base a resultados entre ingresos y gastos Establecer mediante lluvia de ideas un emprendimiento y los elementos que se necesita para inicial el negocio, determinando conceptos de inversión, costos, gastos, ingresos y punto de equilibrio, Leer el anexo 1, 2 y 3 de la guía de emprendimiento y formar grupos de 5 personas quienes elaborarán una síntesis Consulta 3 conceptos de Contabilidad, Plan de Cuentas con cuentas y subcuentas y concepto de activo pasivo y patrimonio</p> <p>Consolidación Exposición del tema Presentación de la investigación con su bibliografía</p>			
<p>2. EG.5.1.5. Explicar las principales normas contables, relacionadas con la partida doble, para establecer los impactos en las cuentas</p>	<p><i>Método histórico comparativo</i> Presentación del Tema: En base a la consulta enviada a casa se comenta con los estudiantes los conceptos investigados acerca del plan de cuentas y de activos pasivos y patrimonio</p> <p>Análisis de los datos obtenidos: Conceptos que son la base de la Contabilidad e indispensables en el proceso contable</p>	<p><i>Cuaderno Propios del aula</i></p>	<p><i>Resume con sus palabras qué es partida doble</i></p>	<p><i>Técnica: Observación Instrumento: Rúbrica de resumen</i></p>

UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR LA SALLE-CONOCOTO
“Una llamada, muchas voces”

	<p>Redacción: Explicar los principios de la partida doble que es el registro de los movimientos de una empresa y que debe cumplir con reglas como: no hay debe sin haber, todo lo entra se debita y todo lo que sale se acredita, el debe y el haber suman igual</p>			
<p>3. EG.5.1.6. Clasificar las principales cuentas contables con su respectivo nombre para personificarlas, mediante la determinación de la naturaleza de su función en los asientos contables, tales como caja, bancos, cuentas por cobrar, inventarios, activos fijos, depreciación, capital, cuentas por pagar, préstamos bancarios, capital</p>	<p>Método descriptivo: Observación: Realizar una lectura de la investigación del Plan de Cuentas Descripción: Subrayar los grupos con un color y los subgrupos con otro color Explicación: Los grupos y subgrupos se determinan de acuerdo a una agrupación de acontecimientos de la empresa para evitar el exceso de cuentas. Determinar qué es cuenta contable y con ejemplo esquematizar un plan de cuentas codificado Consolidación: De las siguientes transacciones escribir la cuenta a la que pertenece - Adquisición de escritorios para gerencia y contabilidad Pago de cuentas de teléfono de gerencia - Pago de seminarios de comercio</p>	<p><i>Cuaderno Guía de emprendimiento</i></p>	<p><i>Clasifica cuentas contables personificándolas de acuerdo a su naturaleza</i></p>	<p><i>Técnica: Análisis de desempeño Instrumento: Cuaderno de clase Rúbrica Técnicas: Pruebas específicas Instrumento: Prueba abierta, de las destrezas 1, 2 y 3 de la unidad 1</i></p>

UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR LA SALLE-CONOCOTO
“Una llamada, muchas voces”

	<p>exterior para el personal</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pago de combustibles y lubricantes - Pago de arreglo de computadoras para despacho de aduana - Pago de comisiones a vendedores - Compra de televisores para el departamento de marketing - Pago para impresión de facturas 			
<p>4. EG.5.1.7. Identificar los componentes básicos del activo, pasivo, patrimonio, ingresos, costos y gastos, de acuerdo con la normativa contable, para clasificar adecuadamente las cuentas contables</p>	<p><u>Método descriptivo:</u> Observación: Proceso Contable Estado de Situación Inicial Diario General Mayor General Balance de Comprobación Estados Financieros Investigar en las distintas fuentes bibliográficas lo siguiente: ¿Qué es el libro diario y para qué sirve? ¿Cómo está constituido? ¿Qué es el libro mayor y para qué sirve? ¿Cómo está constituido? ¿Qué es el balance de comprobación y para qué sirve? Y cómo está constituido ¿Qué es el balance general y para qué sirve y cómo está constituido? ¿Qué es el balance de resultados y para qué sirve y cómo está constituido?</p>	<p><i>Diapositivas</i> <i>Internet</i> <i>Cuaderno</i> <i>Calculadora</i> <i>Propios del aula</i></p>	<p><i>Identifica los componentes básicos del activo, pasivo, patrimonio, ingresos, costos y gastos de acuerdo a la normativa contable para clasificar las cuentas adecuadamente</i></p>	<p><i>Ejercicios prácticos</i> <i>Técnica: Observación</i> <i>Instrumento: Rúbrica de trabajo</i></p>

UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR LA SALLE-CONOCOTO
“Una llamada, muchas voces”

	<p>¿Qué son los ajustes contables, como están constituidos y para qué sirven? Formar grupos y repartir los temas Descripción: Exposición Explicación: Realizar ejemplos con datos que servirán para todo el proceso contable Consolidación: Taller de cada uno de los temas Ejercicios prácticos</p>			
<p>5. EG.5.1.8. Interpretar las cuentas contables mediante la identificación de los cambios que causan las transacciones en los activos, pasivos y patrimonios, reflejados en la cuenta por partida doble.</p>	<p><u>Método descriptivo:</u> Observación: Exposición del grupo que le corresponde (Libro Diario) Descripción: Ampliar el tema para qué sirve el libro diario y cómo afectan los movimientos de las cuentas en el patrimonio Explicación: Realizar ejemplos con datos que servirán para todo el proceso contable Consolidación: Taller del tema Ejercicios prácticos</p>	<p><i>Diapositivas Internet Cuaderno Calculadora Propios del aula</i></p>	<p><i>Interpreta las cuentas contables mediante la identificación de los cambios que causan las transacciones en los activos, pasivos y patrimonio, reflejados en la cuenta por partida doble</i></p>	<p><i>Ejercicios prácticos Técnica: Observación Instrumento: Rúbrica de trabajo</i></p>
<p>6. EG.5.1.9. Elaborar un balance general básico mediante la aplicación de los principios, conceptos y técnicas contables</p>	<p><u>Método descriptivo:</u> Observación: Exposición del grupo que le</p>	<p><i>Diapositivas Internet Cuaderno Calculadora</i></p>	<p><i>Elabora un balance general básico mediante la aplicación de los principios, conceptos y técnicas contables y la normatividad vigente</i></p>	<p><i>Ejercicios prácticos Técnica: Observación Instrumento: Rúbrica de trabajo</i></p>

UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR LA SALLE-CONOCOTO
“Una llamada, muchas voces”

y la normatividad vigente	corresponde (Balance General Descripción: Ampliar el tema para qué sirve este balance y sus componentes Explicación: Realizar ejemplos con datos que servirán para todo el proceso contable Consolidación: Taller del tema Ejercicios prácticos	<i>Propios del aula</i>		
7. EG.5.1.10. Elaborar un estado de pérdidas y ganancias básico mediante la aplicación de las cuentas contables y la ecuación contable en un caso de estudio	<u><i>Método descriptivo:</i></u> Observación: Exposición del grupo que le corresponde (Estado de Pérdidas y Ganancias) Descripción: Ampliar el tema para qué sirve el estado de pérdidas y ganancias y su aplicación Explicación: Realizar ejemplos con datos que servirán para todo el proceso contable Consolidación: Taller del tema Ejercicios prácticos	<i>Diapositivas Internet Cuaderno Calculadora Propios del aula</i>	<i>Elabora un estado de pérdidas y ganancias básico mediante la aplicación de las cuentas contables y la ecuación contable en un caso de estudio</i>	<i>Ejercicios prácticos Técnica: Observación Instrumento: Rúbrica de trabajo</i>

3. ADAPTACIONES CURRICULARES

Especificación de la necesidad educativa	Especificación de la adaptación a ser aplicada
--	--

UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR LA SALLE-CONOCOTO
“Una llamada, muchas voces”

<p>CASO GBU 08: Trastorno por déficit de atención de tipo inatento, adaptación de tipo inatento, adaptación permanente, no significativa, de aula, pedagógica en la metodología, recursos y evaluación</p> <p>CASO GBU 09: Trastorno de déficit de atención, dificultades en lectura, escritura y cálculo, adaptación permanente, no significativa, de aula, pedagógica en la metodología, recursos, evaluación</p>	<p>CBS08: Adaptación permanente no significativa Metodología: Se ubicará al estudiante en los primeros puestos, se trabajará con material visual, videos, dramatizaciones, material concreto, se le hará actuar en clase formulando preguntas y dándole incentivos de actuaciones de 10 si lo hace bien, de lo contrario se hará una explicación de su participación, se mantendrá diálogos con el estudiante para verificar que haya comprendido el proceso de la clase, cuando trabaje en grupo se observará que participe activamente animándole a que lo haga Recursos: Videos, dramatizaciones, organizadores gráficos, subrayado o resaltado de textos, elaboración de collage en grupo, material concreto Evaluación: Se incentivará constantemente sus participaciones con premios en notas para sustituir las posibles malas notas, y en la prueba de bloque o evaluaciones en clase se le dará más tiempo para que la desarrolle</p> <p>CBS09: Adaptación permanente no significativa Metodología: Se ubicará a la estudiante en los primeros puestos, se trabajará con material visual, videos, dramatizaciones, material concreto, se le hará actuar en clase formulando preguntas y dándole incentivos de actuaciones de 10 si lo hace bien, de lo contrario se hará una explicación de su participación, se mantendrá diálogos con el estudiante para verificar que haya comprendido el proceso de la clase, cuando trabaje en grupo se observará que participe activamente animándole a que lo haga Recursos: Videos, dramatizaciones, organizadores gráficos, subrayado o resaltado de textos, elaboración de collage en grupo, material concreto Evaluación: Se incentivará constantemente sus participaciones con premios en notas para sustituir las posibles malas notas, y en la prueba de bloque o evaluaciones en clase se le dará más tiempo para que la desarrolle</p>	
ELABORADO	REVISADO	APROBADO
Docente: Ana Lucía Mosquera Sotomayor	Coordinador/a del área :	Vicerrectorado./coordinación pedagógica
Firma: 	Firma: 	Firma: 
Fecha: Septiembre 2016	Fecha: Septiembre 2016	Fecha: Septiembre 2016